ed thanks

L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Musée des Beaux-Arts de Montréal
Bibliothèque

quality
gibility
the

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

re filmed
ng on
l impres-
e. All
g on the
pres-
printed

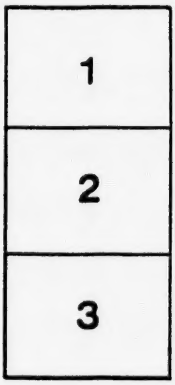
Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

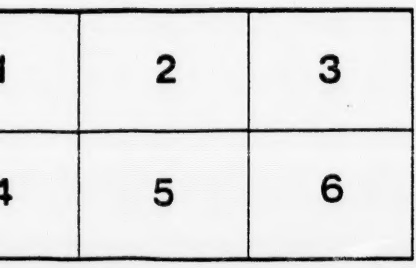
che
"CON-
ND"),

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole ⟶ signifie "A SUIVRE", le symbole ▽ signifie "FIN".

l at
e to be
ned
left to
as
te the

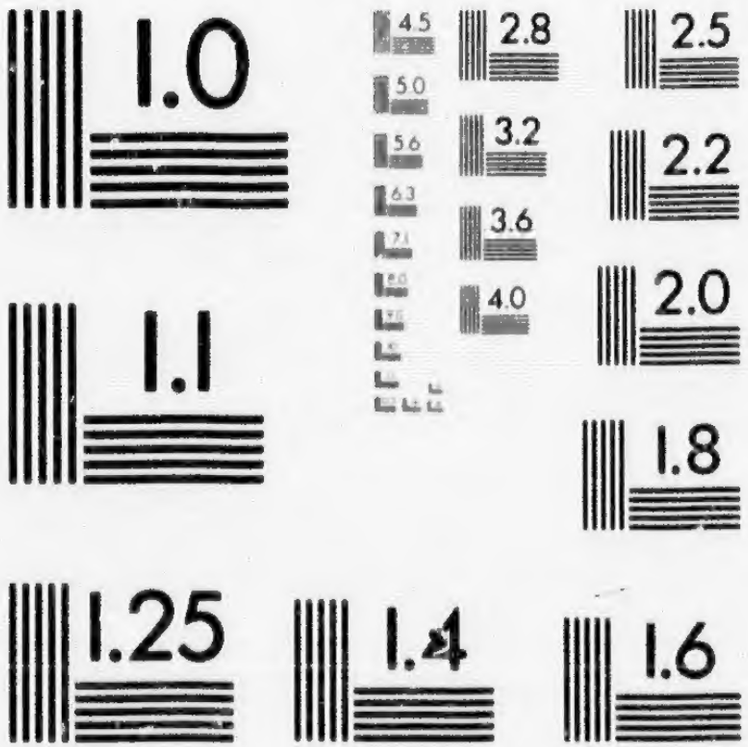
Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.





MICROCOPY RESOLUTION TEST CHART

(ANSI and ISO TEST CHART No. 2)



APPLIED IMAGE Inc

1653 East Main Street
Rochester, New York 14609 USA
(716) 482 - 0300 - Phone
(716) 288 - 5989 - Fax

ART ASSOCIATION OF MONTREAL.

AUCTION SALE

— OF —

Oil Paintings, Water-color Drawings,

ETCHINGS, DRESDEN CHINA,

AND OTHER WORKS OF ART.

GIFTS BY THE ARTISTS AND OTHERS IN AID OF THE ENDOWMENT FUND,

— AT THE —

GALLERY, PHILLIPS SQUARE,

— ON —

FRIDAY, DECEMBER 23RD, 1887.

SALE AT EIGHT O'CLOCK P.M.

WILLIAM H. ARNTON,
Auctioneer

10/11

PAINTINGS.

	Title.		Artist.
1	Mount Lefroy	(Oils.)	Forshaw Day, R.C.A.
2	Girl's Head	"	Miss Frances Richards.
3	Sheep	"	George A. Reid.
4	Eastern Scene	"	Frère.
5	Landscape	"	M. Seymour
6	do.	"	"
7	Italian Woman	"	Robert Harris, R.C.A.
8	Head of Peasant	"	W. Raphael, R.C.A.
9	Landscape	"	
10	do.	"	Camille Dufour.
11	Girl's Head	"	Sarah Holden.
12	Landscape with Figure	"	Marc.
13	Le Départ du Diligence	"	Quaglio.
14	Landscape	"	W. P. Scott.
15	Ships at Sea	"	G. A. Meagher.
16	Canadian Landscape	"	T. R. McArthur.
17	Reading Girl	"	Mrs. Bemrose.
18	Landscape	"	A. Boisseau, A.R.C.A.
19	do.	"	"
20	Lilies	"	Sarah Holden.
21	do.	"	"
22	Hollyhocks	"	M. H. Reid.
23	Boy	"	R. Harris, R.C.A.
24	Girl	"	" "
25	House of the Pigeons	(Water)	H. Carter.
26	Rocky Pool	"	W. H. Watts.
27	Cape Breton Schoolmaster	"	Mrs. L. B. McLennan.
28	Landscape	"	Allan Edson, R.C.A.
29	"Watching"	"	F. Houghton.
30	Landscape	"	A. J. Pell.
31	Monochrome	"	Henry Sandham, R.C.A.
32	Girl in Red	"	" "
33	On Lake St. John	"	L. R. O'Brien, P.R.C.A.
34	On the Berwickshire Coast	"	J. A. Aitken.
35	A Sepia Drawing	"	O. R. Jacobi, R.C.A.
36	Children	"	F. M. Bell Smith, R.C.A.

	Title.	Artist.
37	The Old Lea Meadow.....(Water)	Mrs. L. B. McLennan.
38	Sailors ..... "	H. Sandham, R.C.A.
39	At Anchor.....(Oils)	C. A. de L'Aubiniere.
40	Shipping .....(Water)	A. T. Bricher.
41	Landscape..... "	J. T. Rolfe, A.R.C.A.
42	Study of Head .....(Oils)	Miss M. A. Bell.
44	At Sea .....(Water)	....
45	Landscape ..... "	H. A. Carter.
46	do ..... "	O. R. Jacobi, R.C.A.
47	do ..... "	" "
48	do ..... "	" "
49	Old House, Chateauguay ..... "	J. S. Weston.
50	Landscape with Figure ..... "	F. Houghton.
51	Fishing Stage, Louisbourg ..... "	Mrs. H. D. Kimber.
52	Autumn..... "	"
53	In British Columbia .... "	H. Abbott.
54	Coast Scene..... ..... "	Miss Angus.
55	Original Sketch... .... "	John Leech.
56	do. do... ..... "	"
57	Mountain Scene..... ..... "	T. Mower Martin, R.C.A.
58	Camping Ground..... ..... "	M. Matthews, R.C.A.
59	Boats ....(Oils)	F. H. C. Miles.
60	At the Window..... ..... "	W. Brymner, R.C.A.
61	An October Afternoon..... ..... "	Mrs. L. McEntee Brown.
62	Steamship Vancouver ..... "	A. T. Taylor.
63	Landscape .... "	C. E. L. Porteous
64	do. ..... "	A. Abbott.
65	do. ..... "	H. Seymour.
66	do. ....(Water)	C. E. L. Porteous.
67	Old Bridge ..... "	Miss H. G. Melvin.
68	Coast Scene..... .... "	J. C. Miles.
69	Figure .... "	Unknown.
70	do. .... "	"